

Journal of Applied Pharmaceutical Sciences

Editorial

Editori al

As múltiplas faces e conexões da prática clínica farmacêutica

Marcus Vinícius Dias-Souza

1 – Editor-Chefe do Journal of Applied Pharmaceutical Sciences

A prestação de serviços clínicos farmacêuticos é cada vez mais necessária. As demandas em saúde flutuam com os perfis epidemiológicos das cidades e dos países, mas a necessidade do uso de medicamentos permanece. Neste sentido, a prática clínica farmacêutica exercida em ambientes como farmácias, drogarias e hospitais, requer a integração estratégica de informações relevantes de várias áreas do conhecimento incluídas na grande área das ciências farmacêuticas. Os aspectos moleculares dos mecanismos fisiopatológicos das doenças, as manifestações clínicas, a descoberta de receptores, a pesquisa de fármacos, a caracterização química das moléculas e o estudo da interação destas com os alvos, o desenvolvimento farmacotécnico de medicamentos, o estudo do uso de medicamentos e dos problemas relacionados ao uso de medicamentos, estão entre os elementos que demonstram a imperativa necessidade da articulação das ciências farmacêuticas como um conhecimento integrado.

Nesta edição, serão abordadas questões relevantes para a prática clínica, a saber, a imunologia na gestação, os cuidados nutricionais no câncer, a doença de Alzheimer, os problemas de adesão ao uso de medicamentos no diabetes, e o controle de qualidade de formulações fitoterápicas, amplamente utilizadas pela população brasileira para o tratamento de diversas doenças. Além disso, o anais do Simpósio Acadêmico de Farmácia promovido na Universidade Federal de São João del-Rei cujo tema foi "Farmácia Clínica: da gestão ao cuidado", serão publicado como número suplementar desta edição.

O comitê editorial parabeniza aos autores pela publicação de seus trabalhos, e agradeço, em nome deste egrégio comitê, à confiança dos autores em publicar seus artigos na revista JAPHAC. A todos, desejamos boa leitura, e em tempo oportuno, aguardamos a submissão de seus manuscritos à JAPHAC.